

KIRKENYT

OSTED, ALLERSLEV, RORUP OG GLIM SOGNE



Marts - April - Maj - Juni 2015

INDHOLD:

- Side 2:** Indhold, om bladet, Ansigt til ansigt.
- Side 3-4:** Anden trosartikel.
- Side 5-6:** Arrangementer i Rorup og Glim.
- Side 7:** Vi går på gaden for verdens fattigste
- Side 8-9:** Fælles kalender.
- Side 10-11:** Arrangementer i Osted og Allerslev.
- Side 12-13:** Vi tror på Gud fader den almægtige
- Side 14:** Når religion gør mennesker dumme og voldelige, er Fanden løs!
- Side 14:** Præsteseekretæren sygemeldt – vikar indsat
- Side 14:** Menighedsrådsmøder
- Side 15:** Navne og adresser.
- Side 16:** Bagsiden.

OM BLADET

Kirkebladet for Osted, Allerslev, Rorup og Glim sogne er planlagt til at udkomme tre gange om året i månederne februar, juni og oktober. Bladet udgives af de fire menighedsråd og redigeres af sognepræsterne. Det trykkes i 3.000 eksemplarer af Midt-sjællands Bogtryk i Tølløse og distribueres som tillæg i Midt-sjællands Folkeblad i de tre sogne til samtlige husstande. I Glim sogn uddeles det på anden vis. Endvidere ligger kirkebladet fremme i de fire kirker.

Forsiden:

Graver Bruce Kiely, fælleskoordinator i Osted-Allerslev-Rorup og Glim for sogneindsamlingen til fordel for Folkekirkens Nødhjælp.



Anja Elm Andersen, lokal Øm-borger, er gået ind det frivillige arbejde med at åbne det gamle forsamlingshus i Øm, så stedet med dets gode lokaler kan bruges meget mere, end det bliver i dag. Jeg har sat hende stævne med et par spørgsmål om sig selv og de muligheder, der opstår med den ny forening. Jeg håber selv at kunne tilbyde formiddagsmøder som et lille kaffehjørne med nabosamtaler og foredrag i ny og næ.

Marianne N. Kristensen

Vil du præsentere dig selv?

Jeg er opvokset i Osted, hvor mine forældre stadig bor. Jeg har boet i Jyllinge i 15 år, men valgte for 5 år siden at komme "hjem" med min familie. Jeg er gift med Ole, og sammen har vi Victor på 21, Amalie på 19, Anna på 12 år. Det er vigtigt for os/mig, at se vores børn får en god start på livet - derfor valgte jeg for nogle år siden at gå hjemme, da Ole har et tidskrævende job. Det har vist sig at være rigtig positivt for alle parter, samtidig har det givet mig luft til at beskæftige mig med andre ting, som f.eks. ØmHuset.

Du er blevet forkvinde for den nystiftede forening ØmHuset. Vil du fortælle lidt om det?

ØmHuset er en nystiftet forening, som er opstået af lysten til at samle beboere i lokalområdet. Hele bestyrelsen gør et stort arbejde for at få skubbet foreningen i gang. I øjeblikket er vi ved at skulle stifte en husbestyrelse sammen med de øvrige brugere af forsamlingshuset. Vi håber, at der til foråret vil komme godt gang i mange aktiviteter.

Hvad driver dig til at gøre et stykke frivilligt arbejde?

I ØmHusets tilfælde er det - i samarbejde med andre - skabelsen af et samlingspunkt til glæde for mange.

Hvad betyder det kristne budskab for dig?

At vi alle kan leve sammen i fred uanset religion, hudfarve eller nationalitet.

Hvornår har du sidst været i kirke?

Min yngste datter synger i Roskilde Domkirkes Junior Kor, så jeg er i kirke ved højtider og koncerter i kirken m.m. Sidst var jeg til en kyndelmissegudstjeneste, hvor de nye konfirmander og koret sang gospel. Fantastisk oplevelse, hele kirken sang og dansede.

Anden trosartikel

Vi tror på Jesus Kristus, hans (Guds) enbårne Søn vor Herre, som er undfanget ved Helligånden, født af Jomfru Maria, pint under Pontius Pilatus, korsfæstet, død og begravet, nedfaret til dødsriget, på tredje dag opstanden fra de døde, opfaret til himmels, siddende ved Gud Faders, den Almægtiges højre hånd, hvorfra han skal komme at dømme levende og døde.



Er kirkens bekendelse stadig aktuel?

Ideen til denne artikel udspringer af Jyllands-Postens spørgeundersøgelse af præster og deres tro. Det var lidt før jul, og et par præster skrev, at de ikke tror på, at Jesus fysisk er opstået fra de døde. Det betød, at kirkens trosbekendelse igen er blevet debatteret i medierne. Så ja, bekendelsen er i høj grad aktuel, når den med jævne mellemrum er genstand for fortolkning i avisernes spalter. Men bekendelsen er faktisk også ”født” aktuel, fordi den hele tiden er på prøve og til eksamen i, om den forkynder evangeliet. Det har man syntes i mange år, og det er der stadig mange, som synes, den gør, og det synes jeg også, den gør. Også Grundtvig holdt meget af trosbekendelsen, den blev hans anker under en depression i 1825, og han kaldte den sin ”mageløse opdagelse”. Men både bekendelsen og evangeliet er under indflydelse af, hvordan man op gennem tiden fortolker evangeliet. Selvom det er Helligånden, som bringer os troen, så spiller tidsånden også med i det, som vægtes i den teologiske fortolkning. Er Gud den fjerne, utilnærmelige Gud, åben-

baret i ordet som det helt anderledes? Er Gud den nære og bevægende Gud, åbenbaret i samtalens genkendelige dynamik? Disse to vinkler giver f.eks. to vidt forskellige indgange til at tale om trosbekendelsens første led: Vi tror på Gud Fader, den almægtige, himlens og jordens skaber. Grosbøll sagen udsprang som bekendt af dette.

Men hver gang bekendelsen debatteres, så er det ikke den menneskelige målestok eller vores trossvar, der er facitliste for, hvad den kan indeholde. Evangeliet med forkyndelsen af Jesus Kristus som Herre og Guds søn er målestokken.

Opvækkelse eller opstandelse

I dogmatikken bruger man ikke et ord som fysisk om Jesu opstandelse. Derimod kan man godt bruge ordet fysisk om opvækkelsen af Lazarus og om enkens søn fra Nain, de blev nemlig ifølge Det Nye Testamente opvakt fra de døde.

Deres menneskeliv sejrede over døden, og de fik deres dagligdag tilbage og kunne igen indgå i den sammenhæng, som de nu var i. Men den fysiske død

var de ikke befriede fra, skønt de var vendt tilbage fra den.

Med Jesu opstandelse er der noget andet på færde. Derfor bruger man ordet legemlig om Jesu opstandelse. Vi siger heller ikke, at Jesus blev opvakt fra de døde. Vi siger, han blev oprejst fra de døde. Man bruger netop disse to forskellige udtryk for at differentiere, at Jesu sejr over døden ikke er menneskelivets sejr over døden, men Gudslivets sejr over døden.

Jesu skal ikke dø igen efter opstandelsen, Gud har udfriet ham fra døden. Og den samme udfrielse skænker han til alle døbte og dem, der tror på ham.

Jesu viste sig i et opstandelseslegeme, han kunne gå gennem lukkede døre, og han kunne fare til himmels i disciplenes påsyn. Maria Magdalene måtte ikke komme for tæt på ham på grund af hans opstandelseslegeme. Tvivleren Thomas blev dog opfordret til at stikke fingeren i Jesu sår, så han kunne mærke, at Jesu opstandelseslegeme var rigtig nok. Og Luther skriver om Guds søn, ”at han opstod i sandhed på den tredje dag”. Så det med at spørge præsterne, om de tror på, at Jesus fysisk er opstået, kunne have været formuleret således: tro du, at Jesus virkelig er opstået fra de døde, altså at det er sandt, at Jesus opstod fra de døde? Så havde man måske undgået misforståelserne.

Det afgørende er nemlig ikke at Jesu hjerte begyndte at slå igen til en ny fysisk runde i livet, for så ville han kun have været menneskelig. Det afgørende er, at Jesus ved Guds kraft og kærlighed blev oprejst fra de døde. Hvordan det så nærmere må forstås eller forklares kommer vi til kort med.

For Guds virkelighed kan vi ikke

opleve fuldkomment i den fysiske verden, i glimt måske, som nedslag af tilgivelse, kærlighed og barmhjertighed. Det åndelige er ikke til at se, men det kan få fysiske konsekvenser, som forsoning i en familie, som helbredelse af sygdom, som et fællesskab at indgå i, eller som da Guds virkelighed tog skikkelse i en menneskekrop som Jesus, eller som den opstandelse, der vil ske os på den yderste dag og som allerede er en virkelighed i tro her og nu, når vi tror det.

Opstandelsen er et mysterium. Vi kan forarges af den; men forargelsen kan gå to veje, siger Søren Kierkegaard, til tro eller vantro.

Opstandelsestro

Kristendom står og falder med Jesu Kristi opstandelse, fordi Guds frelse står og falder med opstandelsen.

I beretningerne om Jesu opstandelse er der noget ganske særligt på færde. De er ikke enslydende, men deres fællesstræk er, at den korsfæstede ikke længere ligger i gravhulen, og at kvinderne og disciplene, som gik ud til Jesu grav, oplevede at gravens tomhed af fødte frygt og tavshed.

Læser man videre i evangelierne, vil man se, at opstandelsestroen ikke har sit udspring i gravens tomme rum, men i mødet med den opstandne Jesus Kristus. Det er her opstandelsestroen er bevidnet. Jeg har set ham, bevidner de.

Maria Magdalene møder ham i parken, hun tror først han er havemanden.

Peter, Thomas og de andre disciple møder ham der, hvor de har forskanset sig af frygt bag lukkede døre. To af disciplene på vej til Emmanus møder ham på vejen. Paulus møder Jesus i et syn på vej til Damaskus, ja 500 brødre har Jesus vist sig for. Og deres øjne åbnes.

Jesus viser sig også for mennesker i dag. Fælles for dem er, at de ser ham, ser hvem han er, ser det er sandt. Den vished, de her har fået, overgår det, vi andre er henvist til, nemlig at se ham med troens øje.

Opstandelsestro komme ikke af en tom grav, siger man, den kommer af mødet med den opstandne og ved Guds ånds virkning, at vi tror, den korsfæstede og opstandne Jesus Kristus virkelig har mødt disciplene og stadig virkelig møder mennesker i Helligåndens virke til tro. Herfra begynder fortolkningen af Jesus som Guds søn, der på afgørende måde af kærlighed har opfyldt og nyfortolket Guds vilje, som vi kan læse om i Bibelen.

Fra de første individuelle beretninger om opstandelsestro er der i tid et kæmpespring til den trosbekendelse, som blev skrevet på et kirkemøde i år 325 e. Kr. og til de følgende som fulgte de næste hundrede år frem. Men der er ikke et kæmpespring i hvad kristentro handler om.

Troen og dens bekendelse

Trosbekendelsens mål er ikke, at vi skal kunne give en fejlfri gengivelse af trossandheden eller i den have en fuldkommen klar udlægning af den sandhed, vi tro på. Den vil intet menneske kunne gengive, for den sandhed kender kun Gud alene.

Og derfor kan kirken i dag sagtens reformulere bekendelsen, f. eks. ændrede man i 1908 helvede til dødsriget, men det vigtige og afgørende for bekendelsen vil være, at den forholder sig til Guds handling, sådan som den åbenbarer sig i de bibelske fortællinger og at man i den reformulering forholder sig til Gud i et personligt gudsforhold, der siger ja til Gud. For også nutidig tro udspringer af det afgørende faktum at initiativet er Guds og at Gud har taget initiativ, og at man tror på det budskab, initiativet formidler.

Men troslære og tro er ikke helt det samme. For mens læren om tro driver på teologi og dogmatik, så driver tro på tillid. Troslæren er det vi fælles har som lovsang og gudstjenestelig udgangspunkt og ramme om det, vi tror på.

Man kalder det på latin: fides quae creditur, troen vi tror på, troens indhold eller Guds gave.

Tro som metode er derimod eksistentiel og indre. Den driver på håb, tillid, kald, det som rører og berører én, det som opbygger i hjertet. Tro er på den måde noget privat, for det er vores svar og dog er den i kristendommen alligevel ikke helt privat, for kristentro kommer til os udefra; fra ham, som vi finder troværdig; fra ham, som giver os håb og som berører os med sin tale, og det er Kristus selv. På latin kalder man denne tale om tro for fides qua creditur, troen vi tror med, troen som vores bekræftende svar til Gud.

Haderslev artiklerne 2007

Til slut vil jeg blot kort nævne at Folkekirkens bekendelsesskrifter findes i fem symboler. Det er fem bekendelsesskrifter hvoraf de tre er fra oldkirkens tid; man kalder dem også for de evangeliske, skønt de er bekendelser. De to sidste er fra reformationstiden. Det er Den Augsburgske Bekendelse, C.A. og Luthers Lille Katekismus, de kaldes for de lutherske. Men selvom de er gamle, er de på ingen måde stivnet i måden de er blevet fortolket på op gennem tiden. I Grundloven fra 1849 nævnes ikke alle fem symboler. Grundloven har ikke ændret i bekendelserne, men blot slået dem sammen i det samlende begreb, evangelisk-luthersk.

Tidligere biskop i Haderslev Stift Niels Henrik Arendt satte i 2006-7 en gruppe præster i stiftet til at udarbejde trosartikler under overskriften: "Hvad er det, vi tror på". Det blev ikke til en ny trosbekendelse, men til artikler konstrueret som et studiemateriale, der siger noget om, hvordan en moderne bekendelse kan lyde med afsæt i Den Augsburgske Bekendelse fra 1530.

Det vil være oplagt at lave en studiekreds om det i efteråret. Materialet findes ved at google: "Haderslev-artikler 2007".

Marianne N. Kristensen

Arrangementer i Rorup og Glim



Foredragsaften med Tom Christensen

Onsdag den 17. marts kl. 19.30 i Sognehuset.

Museumsinspektør ved Roskilde Museum fortæller om Gammel Lejre fra oldtid til middelalder. Tom Christensen er mag.art. i forhistorisk arkæologi fra Københavns Universitet 1981 og leder af udgravningerne i Lejre. Han har blandt andet skrevet artiklerne: "Odin fra Lejre", "Lejreskatten" og "Lejre beyond the legend – the archaeological evidence".

Der er aftensang kl. 19.00 i Rorup Kirke



Orgelkoncert

Tirsdag den 31. marts kl. 19.30 i Glim Kirke

Organist Jakob Friis spiller koraler over passions- og påske-musik.

Fernisering i Sognehuset

Søndag den 8. marts efter gudstjenesten kl. 10.30 i Rorup Kirke.

Kissers kunst. Kissers er Kirsten Weber Hansens kalde- og kunstnernavn. Hun bor i Søster Svenstrup og arbejder i Socialforvaltningen i Roskilde Kommune. Kissers har tidligere malet med akvarel, men begyndte for snart 8 år siden at male med akryl hos kunstmaleren David Lewis. "At male med akryl er noget ganske andet end akvarel", fortæller hun, "for man kan slette på billedet og male om og om igen. Man kan også lade noget stå tilbage eller ikke dække det helt". Hun fortæller også, at hun var i Grønland for 14 år siden og det satte skub i maleriet. Kissers glæder sig til at udstille i Rorup, og hendes billeder kan ses frem til den 11. april.



Påskeugens gudstjenester

Se kalenderen for skærtorsdag, langfredag, påskedag og 2. påskedag.

Påskefrokost i Sognehuset

Mandag den 6. april efter gudstjenesten kl. 10.30 i Rorup Kirke.

Igen i år arrangerer vi en hyggelig påskefrokost. Alle er velkommen. Tilmelding skal ske til præsten Pris 60 kr. for voksne. Børn gratis.



Forårskoncert med Kjeld Lauritsen

Onsdag den 15. april kl. 19.30 i Glim Kirke

Kjeld Lauritsen og hans jazztrio gæster Glim Kirke onsdag den 15. april kl.19.30. Lauritsen spiller hammondorgel, og hans trio består derudover af Jan Harbeck på saxofon og Espen Laub på trommer. Trioen og musikken er decideret målrettet til kirkekoncerter med respekt for kirkens rum. Vi vil bl.a. kunne høre uddrag fra Duke Ellingtons Sacred Concerts, smukke ballader samt saxofonsolo over en af Erik Sommers danske salmer. Jazztrioen har fået rosede anmeldelser for deres medrivende og poetiske klangunivers, hvor musikerne arbejder intenst og delikat med deres klangfarver. Lauritsen har senest med sin trio udkommet med en ny CD "Come Sunday", hvorfra de også spiller numre til denne koncert, som sikkert nok skal blive en smuk og forløsende aften.

Konfirmation

Husk telegrammer, Dannebrog m.m.

1. maj i Glim Kirke

14. og 17. maj i Rorup Kirke.

Konfirmandernes navne kan ses på kirkens hjemmeside.



Foredragsaften med Benjamin Stender

Tirsdag den 19. maj i Sognehuset kl. 19.30

Præstesønnen fra Kr. Saaby er uddannet skuespiller fra The European Academy of Dramatic Arts i Italien i 2012. Benjamin Stender vil fortælle om at være dansker i Rom, de kulturelle forskelle som gør det til en hård og sej kamp at komme ind i det italienske samfund, om et smukt land i et landskab af rigdom, fattigdom og korruption. Han vil også fortælle om den skuespillerkunst, han har lært sig både på teatret og på film. Han turnerede blandt andet for nogle år siden med en hovedrolle i en teateropsætning af Cyrano de Bergerac og gav 180 forestillinger i Italien. Herhjemme har han haft sin debut i gyseren "A Woman in Black" hos That Theatre på Krudttønden. Ved uddeling af årets Reumert i 2014 var han blandt modtagerne af årets talentpris for unge lovende skuespillere. På hjemmesiden Årets Reumert kan man læse, at han i den rolle mestrede en ulastelig engelsk udtale, han afslørede også en kropslig smidighed, der var så uhyggeligt gotisk, at teenagerne hvinede af skræk. Et spooky talent, kalder de ham.

Der er aftensang kl. 19.00 i Rorup Kirke.



Midsommer jazzmass med Hroar Quintetten

Onsdag den 17. juni kl. 19.00 i Glim Kirke.

Finn Skaaning med Hroar Quintetten gæster Glim Kirke ved en midsommer aftensang.



Vi går på gaden for verdens fattigste



Allerslev, Glim, Osted og Rorup sogne deltager i Folkekirkens Nødhjælps Sogneindsamling til fordel for verdens fattigste søndag den 8. marts 2015

Blandt landbefolkningen i det vestlige Nepal er det kvinderne, der klarer det meste. Alt fra tøjvask og børnepasning til det hårde arbejde i marken tager de sig af. Det skyldes, at langt de fleste mænd i området er taget til udlandet for at arbejde.

Der er stort set ingen job at få i det vestlige Nepal, og de fleste beboere kan på trods af hårdt arbejde ikke få mad ud af deres små jordlodder til mere end et par måneders forbrug om året. Derfor rejser mændene som unge til blandt andet Indien, hvor de udgør billig arbejdskraft, og de kommer kun hjem i

kort tid ad gangen med måneders eller års mellemrum.

På trods af at kvinderne styrer samfundet, er de traditionelt blevet undertrykte af mændene. Folkekirkens Nødhjælp hjælper kvinderne med at organisere sig i kvindegrupper, hvor de lærer om deres rettigheder og at bruge deres stemme. De får også gode råd og vejledning til mere effektiv dyrkning, så de kan øge deres udbytte og holde sulden for døren.

Vores 4 sogne vil den 8. marts sammen med 1.300 andre sogne og 20.000 frivillige over hele landet gå på gaden for at samle ind til Folkekirkens Nødhjælps arbejde.

”Vi deltager i Sogneindsamlingen, fordi

• vi ved at bruge en halv søndag kan



gøre en kæmpe forskel for mennesker, der kæmper en daglig kamp for at klare sig”

Sæt kryds i kalenderen den 8. marts allerede i dag og meld dig som indsamler hos:

Rorup sogn: Jens Peter Brusen Rasmussen, E-mail: jprasmus@privat.dk Tel.: 30 56 10 97,

Osted sogn: Hans Peter Brandt: E-mail: hpbrandt@gmail.com

Glim sogn: Hans Christian Fromberg Jensen E-mail: hc@askelygaard.dk

Allerslev sogn. Bruce Kiely, E-mail: bwkiely@gmail.com, Tel.: 23 30 13 41

Marts - april - maj - juni 2015

Gudstjenester og aktiviteter

Dato	Sted	Kl.	Beskrivelse	Præst	Noter
8. marts 3. s. i fasten	Glim Kirke	09.00	Gudstjeneste	MNK	* 
	Rorup Kirke	10.30	Gudstjeneste og fernisering. "Kisser"	MNK	
	Allerslev	09.00	Gudstjeneste	TDJ	
	Osted	10.30	Gudstjeneste	TDJ	
15. marts Midfastesøndag	Glim Kirke	10.30	Gudstjeneste	MNK	
	Osted	09.00		MNK	
17. marts	Rorup Kirke	19.00	Aftensang	MNK	*
	Sognehuset	19.30	Foredrag ved museumsinspektør ved Roskilde Museum, Tom Christensen		
22. marts Marie Bebudelsesdag	Allerslev Kirke	09.00	Gudstjeneste	TDJ	
	Osted Kirke	10.30	Gudstjeneste	TDJ	
	Glim Kirke	10.30	Gudstjeneste	MNK	
25. marts	Osted Kirke	19.30	Koncert	TDJ	*
29. marts Palmesøndag	Rorup Kirke	09.00	Gudstjeneste	TDJ	
	Allerslev Kirke	10.30	Gudstjeneste	TDJ	
31. marts	Glim Kirke	19.30	Orgelkoncert ved Jakob Friis		*
2. april Skærtorsdag	Rorup Kirke	09.00	Gudstjeneste	MNK	
	Glim Kirke	10.30	Gudstjeneste	MNK	
	Osted Kirke	17.00	Kirkespisning	TDJ	
3. april Langfredag	Rorup Kirke	10.30	Fællesgudstjeneste	MNK	
	Allerslev Kirke	16.00	Gudstjeneste	TDJ	
5. april Påskedag	Rorup Kirke	09.00	Gudstjeneste	MNK	
	Allerslev Kirke	09.00	Gudstjeneste	TDJ	
	Glim Kirke	10.30	Gudstjeneste	MNK	
	Osted Kirke	10.30	Gudstjeneste	TDJ	
6. april 2. Påskedag	Osted Kirke	09.00	Gudstjeneste	TDJ	
	Allerslev Kirke	10.30	Gudstjeneste	TDJ	
	Rorup Kirke	10.30	Fællesgudstjeneste. Påskefrokost i Sognehuset	MNK	
9. april	Allerslev Kirke	19.30	Gudstjeneste med efterfølgende korkoncert i Munkehuset		*
12. april 1. s. e. Påske	Osted Kirke	10.30	Gudstjeneste	TDJ	
	Rorup Kirke	10.30	Gudstjeneste	MNK	
15. april Onsdag	Glim Kirke	19.30	Kirkekoncert. Jazzkoncert med Kjeld Lauritsen og trio		*
19. april 2. s. e. Påske	Allerslev Kirke	09.00	Gudstjeneste	MNK	
	Glim Kirke	10.30	Gudstjeneste	MNK	
26. april 3. s. e. Påske	Glim Kirke	09.00	Gudstjeneste	MNK	
	Osted Kirke	09.00	Gudstjeneste	TDJ	
	Rorup Kirke	10.30	Gudstjeneste	MNK	
	Allerslev Kirke	10.30	Gudstjeneste	TDJ	
1. maj Store Bededag	Glim Kirke	10.00	Konfirmation	MNK	
	Allerslev Kirke	10.30	Konfirmation	TDJ	
3. maj 4. s. e. Påske	Rorup Kirke	09.00	Gudstjeneste	TDJ	
	Osted Kirke	10.30	Gudstjeneste	TDJ	

Marts - april - maj - juni 2015


Dato	Sted	Kl.	Beskrivelse	Præst	Noter
10. maj 5. s. e. Påske	Allerslev Kirke Glim Kirke	09.00 10.30	Gudstjeneste Gudstjeneste	MNK MNK	
14. maj Kristi Himmelfartsdag	Rorup Kirke Osted Kirke Rorup Kirke	10.00 10.30 11.30	Konfirmation Konfirmation Konfirmation	MNK TD MNK	
17. maj 6. s. e. Påske	Rorup Kirke Allerslev Kirke	10.00 10.30	Konfirmation Gudstjeneste	MNK TDJ	
19. maj Tirsdag	Rorup Kirke Sognehuset	19.00 19.30	Aftenssang Foredrag ved skuespiller Benjamin Stender	MNK	*
24. maj Pinsedag	Glim Kirke Allerslev Kirke Rorup Kirke Osted Kirke	09.00 09.00 10.30 10.30	Gudstjeneste Gudstjeneste Gudstjeneste Gudstjeneste	MNK TDJ MNK TDJ	
25. maj 2. Pinsedag	Glim Kirke Allerslev Kirke	10.30 10.30	Fællesgudstjeneste Gudstjeneste	MNK TDJ	
31. maj Trinitatis Søndag	Glim Kirke Osted Kirke	10.30 10.30	Gudstjeneste Gudstjeneste	MNK TDJ	
4. juni Torsdag	Rorup Kirke	17.00	Babygudstjeneste	MNK	
7. juni 1. s. e. Trinitatis	Rorup Kirke Allerslev Kirke	09.00 10.30	Gudstjeneste Juniorkonfirmandafslutning	TDJ TDJ/ HWA	* 
14. juni 2. s. e. Trinitatis	Glim Kirke Allerslev Kirke Rorup Kirke Osted Kirke	09.00 09.00 10.30 10.30	Gudstjeneste Gudstjeneste Gudstjeneste Gudstjeneste	MNK TDJ MNK TDJ	
17. juni	Glim Kirke	19.00	Midsommer jazzmass med Finn Skaaning og Hroar Quintetten.	MNK	*
21. juni 3. s. e. Trinitatis	Rorup Kirke Osted Kirke Glim Kirke Allerslev Kirke	09.00 09.00 10.30 10.30	Gudstjeneste Gudstjeneste Gudstjeneste Gudstjeneste	MNK TDJ MNK TDJ	
28. juni 4. se. e. Trinitatis	Allerslev Kirke Rorup Kirke	09.00 10.30	Gudstjeneste Gudstjeneste	MNK MNK	
5. juli 5. se. e. Trinitatis	Rorup Kirke Osted Kirke Glim Kirke	09.00 10.30 10.30	Gudstjeneste Gudstjeneste Gudstjeneste	MNK TDJ MNK	

MNK: Marianne N. Kristensen

TDJ: Torsten Dam-Jensen

* Se omtale

Kb: kirkebil (se sognet)

 Kirkekaffe

Kirkebil: Taxa Selandia 46 75 75 75. Kirkebilen kan bestilles til gudstjeneste og foredrag i eget sogn og til gudstjeneste og foredrag i de tre andre sogne.



Se Rorup og Glim Kirkers
hjemmeside

Gudstjenester og aktiviteter

www.rorupkirke.dk
www.glimkirke.dk
www.o-a-p.dk

Arrangementer i Osted og Allerslev

Salmesangsaften i Munkehuset

Onsdag den 3. marts kl. 19.30 afholdes salmesangsaften i Munkehuset. Vi skal synge nogle af påskens salmer, og der vil også være mulighed for at vælge en salme eller to selv. Der serveres lidt spændende forårsbryg i glæde over opstandelsens og lysets komme.

Næste salmesangsaften finder sted den 6. oktober.



Højskoleaftener på Friskolen

I samarbejde med Valgmenigheden og Højskoleforeningen er de to sognemenigheder medarrangør af den traditionsrige række af højskoleaftener på Osted Fri- og Efterskole. Der resterer to arrangementer i foråret:

- **torsdag den 5. marts** med Lillian Bondo. Hun er formand for jordemoderforeningen og medlem af etisk råd og vil tale ud fra spørgsmålet: Hvor går den etiske grænse? ud fra de etiske udfordringer, den moderne verdens mennesker må tage stilling til.

- **fredag den 10. april.** Kunstner og pilot Simone Aaberg Kærn fortæller ud fra titlen "At smile i en krigszone" - om en på alle måder grænseoverskridende flyvetur fra Danmark til Afghanistan.

Foredragene begynder kl. 19.30. Entré 40 kr. Kaffen betales særskilt. Ved afslutningsforedraget kan der købes ost og rødvin.

Skærtorsdag i Osted

Traditionen tro afholdes skærtorsdagsarrangement i Osted kirke og i Stalden. I år falder Skærtorsdag den 2. april. Vi begynder med nadvergudstjeneste i kirken kl. 17.00 og fortsætter samværet i Stalden med spisning af lammekølle m.v. For maden betales kr. 40,- pro persona (børn under 12 år halv pris). Der betales særskilt for drikkevarer.

Efter spisningen er der munter underholdning med eftertanke af farmaceut og arbejdsmiljøkonsulent Erik Aksel Lindgren. Hans PowerPoint-foredrag kalder han for "I Dronningens tjeneste med mere – især med mere". Om kemi mellem mennesker - i kirke og køkken, krydret med historier om stort og småt fra Napoleon over bly til Kaj Munk.



Koncert i Osted kirke

"BACH & BILLEDER" – en visuel koncertoplevelse i Osted Kirke onsdag den 25. marts 2015 kl. 19:30

OPLEV HELT NY OG UNIK SAMMENSÆTNING AF KLASSISK MUSIK OG DANSK KUNST

Osted Kirke indbyder den 25. marts til en ganske særlig kunstnerisk og musikalsk oplevelse. Trompetist Dorte Zielke og organist Søren Johannsen har udviklet en fremførelse af Johann Sebastian Bachs Matthæus-passion, hvor parret udover at spille uddrag af Bachs mesterværk, vil projicere en betagende billed-fremvisning af Arne Haugen Sørensens fortolkninger af Jesu lidelseshistorie på storskærm.

I 2012 udkom Dorte Zielke og Søren Johannsen med Bachs Matthæuspassion i uddrag for trompet og orgel, udgivet på NAXOS. Det er første gang at musikken fra 1727 er indspillet for de to instrumenter. Musikerne har nøje udvalgt satser til deres version af værket og indspillet omkring 40% af indholdet fra det næsten tre timer lange originale værk.

Under indspilningen af cd'en kom idéen til et samarbejde med Arne Haugen Sørensen, som bl.a. er kendt for sine fantastiske fortællende og farvemættede lidelseshistoriebilleder, der passer perfekt til Bachs Matthæuspassion.

Koncerten finder som nævnt sted kl. 19.30, men allerede kl. 15.00 giver de medvirkende et særarrangement for årets konfirmander.

Kirke- og kirkegårdsvandring i Osted

I forbindelse med Lejre Kulturdage afholdes kirke- og kirkegårdsvandring i Osted lørdag den 25. april. Vi mødes kl. 16.00 foran indgangen til Osted kirke. Sognepræst Torsten Dam-Jensen vil herefter føre rundt i kirken og på kirkegården og fortælle om udvalgte emner og gravsteder.

Efter den kulturhistoriske rundvisning bydes der på lidt spændende forårsøl fra de lokale mikrobryggerier. Vi regner med at slutte senest kl. 17.45. Der er gratis adgang for alle.

- Det er nødvendigt at sejle, ikke at leve



75-året for Danmarks besættelse

Den 9. april 2015 er det 75 år siden, Tyskland besatte Danmark. Vi vil med tekstlæsning, tale og musik mindes denne dag i Allerslev kirke. Vi starter i kirken med en kort gudstjeneste kl. 19.30. Herefter fortsætter vi i Munkehuset, hvor Holbæk Studiekor vil synge Erling Kullbergs korværk I det fri. Et værk hvor teksten er Kaj

Munks digtsamling Navigare necesse (est, vivere non est necesse).

Titlen på digtsamlingen, som betyder ”Det er nødvendigt at sejle, ikke at leve”, er et citat af den romerske feltherre Pompejus, der i en livstruende storm, insisterede på at sejle forsyninger til det udhungrede Rom. Både for ham og for Kaj Munk var betydningen, at livet ikke er værd at leve for den, som ikke gør sit yderste for at redde sit land. Det var netop dette budskab, Kaj Munk prædikede og skrev om, indtil han i januar 1944 blev likvideret af tyskerne.

Digtsamlingen består af 12 digte, et til hver måned af året. De er skrevet i anden halvdel af 1940, som reaktion på besættelsen, og selvom de ved første øjekast ”bare” er naturskildrier, så er de alle farvede af landets nye betingelser. Der er kritik af de føjelige danskere, personificerede ved trækfuglene, som flyver bort, når vejret bliver barskere. Der er opfordring til modstand, hvad enten man er en eg, som beskytter andre træer, eller lyng, som i al ubemærkedhed blomstrer, der hvor ingen træer gror, og der er sorg over den tabte frihed, og glæde over det land, som er værd at kæmpe for.

Vi håber, at mange lægger vejen forbi Allerslev kirke denne aften. At mindes besættelsen er at minde os selv om den dyrebare frihed, vi har nydt siden krigens afslutning. En frihed, vi ind imellem glemmer ikke en selvfølge.

Arrangementet er gratis og starter torsdag d. 9. april kl. 19.30 i Allerslev kirke.

FredagsTræf i Stalden

Fredag den 22. maj kl. 14.00 får vi besøg af Dines Bogø, som vil fortælle den spændende og gruppevækkende historie om likvideringen af Jane Horney i slutningen af Besættelsen. En fortælling fuld af sex, forræderi, spionage, jalousi og penge.

Foredraget skulle have været afviklet den 5. december, men måtte udskydes til en senere lejlighed. Den er der nu, så kom og hør!



Sangaftenener i Stalden

Camilla Donovan afholder to af de populære sang-aftener i Stalden ved Osted Præstegård, en i foråret og en i efteråret:

- **Onsdag den 3. juni kl. 19.30**

- **Engang i august måned (dato endnu ikke fastsat).**

Kom og syng med!

Juniorkonfirmandafslutning i Allerslev

Forårets juniorkonfirmander deltager i en festlig afslutning på forløbet søndag den 7. juni med en gudstjeneste kl. 10.30 i Allerslev kirke under ledelse af Henriette Worm Andersen og sognepræsten. Efter gudstjenesten samles vi til spising i Munkehuset.

Alle er velkomne.

Se også vore annoncer i lokalpressen og på hjemmesiden www.o-a-p.dk – især hvis der skulle komme ændringer og tilføjelser til programmet.

”Vi tror på Gud fader den almægtige”

I konfirmandundervisningen har vi under forløbet set filmen ”Bruce den Almægtige” – en sjov og tankevækkende film med Jim Carrey, der brokker sig over sin tilværelse som tv-reporteren, der aldrig får lov til at lave de seriøse indslag, men kun de sjove og letbenede. En dag møder han Gud, som låner sine guddommelige evne ud til den spøjse Bruce. Kun må han ikke manipulere med folks frie vilje.

Hvad bruger Bruce så sine guddommelige evner til? Ikke til så mange fornuftige og næstekærlige ting, skal det afsløres. Men filmen lægger op til en god samtale med de unge om, hvad vi egentlig mener, når vi taler om Guds almægtighed.

I den forbindelse udkom der sidste år en bog af Lars Sandbeck med titlen ”Afsked med almagten. Et bidrag til det kristne gudsbillede” (Anis 2014). Bogen blev i en anmeldelse betegnet som ’årets vigtigste teologiske udgivelse’. Forfatteren, der er cand.theol. og bl.a. også har skrevet ’De gudsforldattes Gud. Kristendom efter postmodernismen’ (Anis 2012), retter et kritisk søgelys mod dele af den kristne dogmatik, men befinder sig på et helt andet plan end en vis pastor Ramsdal, som har skabt røre i den folkekirkelige andedam ved at udtale sig skråsikkert om sin tvivl – for sidenhen at trække det hele tilbage...

Lars Sandbeck er en seriøs teolog. Og faktisk midt i sin kritik ret opbyggelig. Derfor er det værd at beskæftige sig med hans tanker. Gud er almægtig, er han ikke? Jo, de fleste vil sikkert sætte lighedstegn mellem Gud

og almægtighed. Men hvad betyder almægtighed, og hvordan harmoniserer Guds eventuelle almægtighed med hans godhed og kærlighed?

Der skal her ikke gøres nærmere rede for, hvordan Guds almægtighed bliver større og større i den religionshistoriske udvikling. Læs selv Sandbecks spændende og klargørende redegørelse herfor. Vigtigere er det at pointere de påvirkninger af gudsbilledet, som almagtstanken fører med sig. Hvis Gud er god og almægtig, hvorfor forhindrer han så ikke, at det onde sker? Med andre ord: hvorfor forhindrede Gud ikke Auschwitz? En endnu mere problematisk tankegang ville være, om Gud både er god og ondt. Måske forklarer det nogle ting i tilværelsen, som vi ellers ikke kan forklare, men det stiller unægtelig Gud i et noget tvetydigt og ubehageligt lys. Forestillingen om en Gud, der både står bag det gode og det onde, harmonerer dårligt med forestillingen om, at Gud er kærlighed.

Almagtsforestillingen skaber grobund for, at der kan sås tvivl om Guds godhed, trofasthed og tilforlidelighed iflg. Sandbeck, som fremhæver denne hovedregel for den kristne tale om Gud: der må ikke siges noget om Gud, som kan gøre et menneske usikkert på, om det kan stole på ham. Hvis Gud er frelser og torturbøddel i én og samme person, så må man passe på med at henvende sig til ham, for man ved aldrig, hvordan han vil reagere. Er en sådan gud værd at stole på?

Hvis Gud har al magt i absolut forstand, findes der strengt taget ingen anden virkelighed end Gud selv. Det

giver ingen mening, hvis man tror, at Gud har skabt verden og os i den. Ved at skabe noget udenfor sig selv gav han tværtimod afkald på sin absolutte magt. Først og fremmest ved at skabe mennesket med en frihed til at vælge mellem det gode og det onde. Den absolut almægtige Gud gør mennesket til en slave. Hvis Gud virkelig er almægtig, er troen på menneskets frihed og ansvarlighed komplet illusorisk.

Det stemmer ikke overens med den bibelske forestilling om Gud og menneske. Gud skaber mennesket i sit billede. Mennesket får magt over naturen og sættes til at herske over den. Mennesket skabes med en frihed, også til at gå sine egne veje – og som følge heraf at gøre oprør mod Gud. Forudsætningen for, at mennesket kan trods Gud, er, at det besidder friheden til at handle selvstændigt. Derfor møder vi i Bibelen gang på gang en Gud, som er frustreret over, at mennesket går sine egne veje. Men det er jo egentlig Guds egen skyld. For med skabelsen af mennesket har han skabt et stykke virkelighed, som han ikke selv kan kontrollere. Hvorfor skaber Gud så mennesket? Hvorfor skaber han en virkelighed udenfor sig selv? Det gør han af kærlighed. Gud ønsker ikke at være en Palle alene i verden. Han kan kun leve i relationer. Relationer kan være besværlige. Det ved vi godt fra vores eget liv. Men kun i relationer får livet mening.

Tilbage står problemet med det onde. Det onde er et almenmenneskeligt problem, som ikke lader sig løse ved at skrive en ny bog. Når vi rammes af meningsløse lidelser, kan det føre til et tab



af troen på, at der findes en Gud. Ja, det ondes eksistens opleves næsten som et bevis på Guds ikke-eksistens. Til grund for den ateistiske protest ligger en indbygget antagelse, nemlig at hvis der findes en Gud, må han være både fuldkommen god og fuldkommen almægtig. Ateismen er et (oprørsk) barn af teismen, troen på Guds almægtighed. Altså: Gud både kan og vil fjerne det onde. Men eftersom det onde åbenlyst findes, er det usandsynligt, at der findes en sådan Gud.

Der er gennem tiderne blevet gjort mange løsningsforsøg på at forklare det ondes eksistens og Guds rolle i det onde. Hos Sandbeck består det problematiske i, at man i det hele taget mener, at der bør findes en *forklaring* på det onde. Det onde skal/kan ikke forklares eller retfærdiggøres, men *bekæmpes*. Det onde er hverken noget, Gud vil eller tillader – og da slet ikke noget, han forårsager. Det onde er derimod udtryk for, at Guds vilje lige præcis ikke sker.

Det kristne håb knytter sig til en forventning om, at Gud endegyldigt vil besejre det onde, destruere og knu-

se det og dermed bringe alle lidelser, al sorg og al smerte til en ende.

Hvilket gudsbillede leverer Lars Sandbeck så i stedet for den almægtige Gud? Alternativet til forestillingen om en almægtig Gud er nemlig ikke en almægtig Gud. Han fremhæver billedet af Gud som far, slet og ret. Det er der jo ikke noget epokegørende i, for faderbilledet er det mest anvendte i Det nye Testamente – dét billede, Jesus selv bruger om Gud. Ikke desto mindre er det vigtigt at fremhæve, at kernen i kristendommen ikke er almagtstroen, men langt snarere troen på, at Gud blev menneske i Jesus Kristus, og at de evangeliske nøglebegreber er faderlig omsorgsfuldhed, trofasthed, kærlighed, tilgivelse og nærvær. Altså alt det, som karakteriserer den gode far.

Derved adskiller det kristne gudsbillede sig fra traditionelle religiøse gudsforestillinger. Jesus afholder sig nemlig fra at bruge magt- og herskertermer om Gud, idet han i stedet med overraskende frimodighed kalder Gud for sin – *far*. Eller det mere højtidelige Fader. Selv brugte Jesus ordet *Abba*, som i denne sammenhæng ikke er en

svensk popgruppe, men den aramæiske diminutivform af det hebraiske ord for far, *ab* (som vi bl.a. kender fra navnet Absalon). *Abba* kan oversættes med ”kære far” eller ”farmand” – betegnelser, det netop understreger det trygge og tillidsvækkende i relationen.

Hvordan lyder den vigtigste kristne bøn? Det ved ethvert barn. Den lyder som den bøn, der begynder med ordet: ”Fadervor”. I denne bøn beder vi om, at Gud skal fri os fra det onde, at hans rige skal komme, at hans vilje skal ske. Hvis Gud er almægtig, giver Fadervor ingen mening. Fadervor er ikke en bøn om, at Gud vil hjælpe os til at forstå, hvad meningen med det onde er. Vi beder ikke om en forklaring på eller retfærdiggørelse af ondskaben. Vi beder derimod om *befrielse* fra det onde.

At tage afsked med Guds almagt er ikke det samme som at slukke håbet om, at Gud en dag må få al magt. Men vel at mærke en magt, der befrier os fra det onde, således at kærligheden kan fuldbyrdes iblandt os. Altså en magt, der frigør os til kærlighed. Evangelierne kalder det for Guds Rige.

Torsten Dam-Jensen.

Når religion gør mennesker dumme og voldelige, er Fanden løs!

På baggrund af de tragiske begivenheder i København 14.-15. februar, hvor to danske medborgere blev dræbt og fem politibetjente såret, er der grund til – endnu engang – at græmmes over religiøs fanatisme og fundamentalisme. Og til overvejelser over spørgsmålet: må man gøre grin ad religion?

Det er der som bekendt mange meninger om. En af dem er: ja, man må gøre grin ad religion, ligesom man må gøre grin med alt muligt andet. Man kan ligefrem tale for det synspunkt, at religionskritik er en stor velsignelse, og at det er sundt og befriende at kunne grine ad sig selv og sin tro. Det er ganske vist en meget vesterlandsk tankegang, som møder stor modstand i andre civilisationer. Det er jo netop der, den standende kultur- og åndskamp i Europa står.

Gilbert Keith Chesterton (1874-1936) var en engelsk skribent, teolog

og journalist, som er bedst kendt for sine bøger om præstedetektiven Father Brown. Han tilførte oprindelig den højkirkelige gren af Den anglikanske Kirke (Church of England) og konverterede senere til katolicismen. Han har skrevet flere værker, hvor han forsvarede den kristne tro.

Chesterton var en særdeles produktiv skribent: ca. 80 bøger, syvhundrede digte, omkring 200 noveller og i omegnen af 4.000 essays. Det er derfor ikke svært at finde et passende citat til enhver given situation eller problemstilling. Også fordi han ofte udtrykte sig både sarkastisk, ironist og ikke mindst humoristisk og i paradokser.

Et af hans udsagn lyder således: ”It is a test of a good religion whether you can joke about it”. Altså: det er en prøve på god religion, om man kan lave vittigheder om den. Med andre ord: hvis



man ikke kan lave sjov med religion, herunder lave satiriske tegninger, så er det ikke god religion. God religion skal nemlig kunne tåle at blive grinet ad og kritiseret. Den religion, som ikke tåler den mindst kritik, endsige en godmodig latter, er ikke værd at bygge sit liv på. Desværre findes der religiøse fanatikere, som vil slå sig selv og andre ihjel for en religion, som er så svag, at den kun kan opretholdes ved blindhed og vold og åndsdictatur.

Torsten Dam-Jensen

Præsteseekretæren sygemeldt – vikar indsat

Birgitte Borby Hansen var så uheldig at falde og pådrage sig et kompliceret benbrud. Operationen var vellykket, men nu skal hun rekreere sig, inden hun forventelig er tilbage på sin stol på kirkekontoret i Osted Præstegård omkr. 1. april.

Under hendes sygeorlov fungerer Ib Korning Jensen som vikar. Kontortiderne er tirsdage og torsdage kl. 10.00-15.00.

Menighedsrådsmøder:

Allerslev Menighedsråd: d. 19. marts, 7. maj, 4. juni i Munkehuset kl. 19.30

Osted Menighedsråd: d. 11. marts, 6. maj, 1. juli i Stalden kl. 19.00

Glim menighedsråd: d. 18. marts, 20. maj i Sognehuset kl. 19.00

Rorup Menighedsråd: d. 11. marts, 8. april, 13. maj, 10. juni i Sognehuset kl. 19.00

Navne og adresser

Osted og Allerslev kirker:

SOGNEPRÆST:

Torsten Dam-Jensen,
Byvejen 30 A, Osted, 4320 Lejre.
Tlf. 46 49 70 97
Træffes bedst kl. 12-13 tirsdag til fredag. Mandag fri.
E-mail: tdj@km.dk

Præsteseekretær:

Birgitte Borby Hansen,
Kirkekontoret, Byvejen 30 A
Tlf. 46 49 70 97.
Træffes tirsdag og torsdag 9-14
E-mail: bbha@km.dk

MENIGHEDSRÅD:

Osted menighedsråd:

Formand: Hjarne Bjergager Jensen,
tlf. 46 49 82 83/51 19 46 53
Næstformand: Alan Bohn, tlf. 26 15 32 11
Kontaktperson: Alan Bohn
Kirkeværge: Allan Baunehøj Jensen, tlf. 46 49 71 73

Allerslev Menighedsråd:

Formand: Kurt Bierbum, tlf. 22 91 52 12.
Næstformand: Leif Arne Jensen, tlf. 46 48 01 95
Kontaktperson og kirkeværge: Finn Krog Christensen,
tlf. 46 48 09 78

PERSONALE VED OSTED OG ALLERSLEV KIRKER:

Graver ved Osted Kirkegård:

Janni Hansen, tlf. 46 49 78 08/40 46 79 08.
Mandag fri. Graveren træffes bedst på tlf. 40 46 79 08
tirsdag til fredag mellem 11.00-12.00.
Kontortid/træffetid: onsdag fra 9.00-11.00.
E-mail: ostedkirkegaard@mail.dk

Gravermedhjælper:

Jens Gravgaard

Graver ved Allerslev Kirkegård:

Bruce W. Kiely, tlf. 23 30 13 41
E-mail: allerslevkirke@tcdadsl.dk

Gravermedhjælper:

Marianne Riis Diener

Organist:

Camilla Donovan. Tlf. 46 42 02 49

Kirkesanger:

Henrik Rasmussen. Tlf. 46 49 77 75

Hjemmeside: www.o-a-p.dk

Rorup og Glim kirker:

SOGNEPRÆST:

Marianne N. Kristensen
Rorupvej 15 4320 Lejre.
Tlf. 46 49 71 37
Træffes bedst kl. 10-11.
Torsdag bedst kl. 18-19. Mandag fri.
E-mail: mnk@km.dk

Præsteseekretær:

Vedr. sagsbehandling på kirkekontoret.
Helle Möbius tlf. 46 49 71 37.
Torsdage kl. 8-11.
E-mail: hemb@km.dk

MENIGHEDSRÅD:

Rorup Menighedsråd:

Formand: Jens-Erik Mogenstrup. Tlf. 46 49 70 18.
Kirkeværge: Leif Høgsvig. Tlf. 46 49 74 52.
Kontaktperson: Stine Byager Tlf. 46 49 75 36.

Glim Menighedsråd:

Formand: Wilhelm Thorst. Tlf. 46 48 02 24.
Kirkeværge: Tom Ernst Sørensen. Tlf. 46 48 10 42.
Kontaktperson: Ane Stallknecht. Tlf. 21 66 54 17.

PERSONALE VED RORUP OG GLIM KIRKER:

Graver ved Rorup Kirkegård:

Rikke Stengade. Tlf. 51 44 48 77.
Telefontid bedst tirsdag – fredag kl. 12.00-12.30
E-mail: graver@rorupkirke.dk

Graver ved Glim Kirkegård:

Kirsten Jensen. Tlf. 23 43 11 87.
Telefontid bedst mandag – torsdag kl. 12.00-12.30
eller efter aftale.
E-mail: glimgraver@mail.dk

Organist:

Jacob Friis. Tlf. 30 23 42 26

Kirkesanger:

Nicholaj Siltan. Tlf. 26 14 62 01.

Nyhedsbrev: Tilmelding på hjemmesiden

HJEMMESIDER:

www.rorupkirke.dk • www.glimkirke.dk

Forsmag på et stort jubilæum



Den 31. oktober 2017 er det 500 år siden ophængningen af Luthers 95 teser på døren ind til slotskirken i Wittenberg. 31. oktober er med andre ord reformationens fødselsdag. Det går vi ikke så meget op i nutildags – indtil 1906 højtideligholdt Københavns Universitet hvert år denne mærkedag, ligesom der i Roskilde Domkirke hvert år blev afholdt reformationsfest indtil omkr. 1925 – men et femhundredårs-jubilæum kan selv i en historieløs og kulturrelativistisk tid ikke passere upågtet hen.

Som optakt til reformationsjubilæet inviterer Det Teologiske Fakultet ved Københavns Universitet i dette forår til en åben forelæsningsrække om reformationens betydning for dansk kirke og kultur. Den er åben for alle. Ingen tilmelding, ingen betaling. Man møder bare op på Købmagergade 44-46, auditorium 11, 3. sal en af de nedenfor anførte mandage kl. 15-17.

- 9. marts Jens Glebe-Møller: Teologien og universitetet 1560-1700
- 16. marts Tine Ravnsted-Larsen Reeh: Reformations- og Lutherbilleder 1700-1914
- 23. marts Ove Korsgaard: Europæiske perspektiver på den danske reformation 1700-1914
- 30. marts Jens Glebe-Møller: Tidens små og store teologer 1700-1800
- 13. april Anders Holm: Reformationen og de store teologer 1800-1914

- 20. april Uffe Østergaard: Internationale perspektiver på reformationen 1914-2017
- 27. april Niels Henrik Gregersen: Teologien i dansk kultur 1914-2017.

Jeg vil runde denne lille Bagsiden-oplysning af med en historie om Martin Luther, som knytter sig til min artikel om Guds almægtighed inde i bladet. Historien er gengivet i Lars Sandbecks anførte værk side 60:

Luther tog ofte på husbesøg for at undervise lokalbefolkningen i den kristne tro. En dag kom han på besøg hos en lille, saksisk bondefamilie. Luther spurgte nu den fattige bondemand, hvad han troede på, og bonden svarede med sin grove, bondske dialekt: ”Jeg tror på Gud den almægtige”.

”Hvad vil det sige, at Gud er almægtig”, spurgte Luther derpå bonden, som svarede: ”Det ved jeg ikke”. – ”Ja, min gode mand”, sagde Luther, ”jeg ved heller ikke, hvad Guds kraft og almægtighed betyder, og det er der heller ikke nogen lærde, der gør. Men tro du blot i din enfoldighed, at Gud er din kærlige og trofaste far, som vil, kan og som den klogeste Herre ved af at hjælpe dig, din kone og dine børn i al jeres nød”.

Se, det kalder jeg sjælesorg!

Torsten Dam-Jensen.